洗冤錄摭遺補

洗冤錄摭遺補

先哲名言

此皆前賢閱歷有得之言可與洗冤錄相表裏余取暇會萃擇要刪繁排纂成編附於錄後[illegible]司牧者治獄助苟能覃心紬繹觸類引伸或師其言或師其意或準今酌古而神明變化之何慮民冤之不盡洗哉桐城張開運識

審理命案

人命有眞假。眞命不離七殺。殺人而得財。爲刼殺。凡有嫌隙。先定計謀而後殺害。爲謀殺。事有怨恨。心無宿謀。逞忿一時。徑殺之曰

故殺故殺不得有從彼此交打原無致死之心或當時打有致死重傷而死曰鬬殺鬬殺而誤傷旁人者必須事外旁觀之人若在場親屬有交口情事者則仍以鬬殺問擬本欲害甲錯中乙身曰誤殺要究明欲害之尊卑并故謀之原由相打以決勝負因而致死之類曰戲殺如投擲甎瓦彈射禽獸不期殺人而偶有致死之類曰過失殺

人命抵償全憑屍傷驗檢乃是兩項驗者看其大略屍有四縫須依次序看驗要害致死之處最宜詳審傷色以紫黯腫爲最次重者紫赤腫又次者紫赤青紫赤爲新青黑則久必須細細分別檢

者酌其詳確次序。只作兩面。正面自髮以至趾爪。背面自腦後承枕骨以至糞門。傷痕或有青紫。或赤黑。或有血無血。有無皮破骨損。及量長闊大小深淺。令仵作指定報明。押屍親干證認確。以硃筆填入屍格。令各書押於屍格之上。[illegible]死狀不等。檢驗事理不同。則詳洗寃錄中。

謀殺人命。須問有何讐怨。如何起意。與何人商謀。於何處殺害。及何人加功。先後動手情形。如何埋藏屍首。有無因而得財之處。

鬬毆人命。須問有無讐怨。如何起釁。及傷處先後。是否是時身死。抑或越幾日身死。是否有心。有無同夥共毆。及何人在旁見證。如

係同謀共毆則應問誰人起意謀毆及毆之先後并是否原係謀毆洩忿抑係商謀本要打死

學治補說 錄二則 何士祁

狀告人命即宜訊供呈報遲延必須根究惟不可下一斷語防訟師之刁詐至眞正命案罕有屍場滋鬧者惟假命案如自縊失足落河之類屍親聽人主唆動以婦女[illegible]頭指發變爲傷痕索傷單作憑據始則數人出頭繼則衆人附和此際當明白開導惟諭以利害一味鎭靜自能解散

錢穀申詳宜用活筆刑名則斷不可用出入之語其要尤在初詳

一經詳出更易爲難必案可招解而後具詳乃爲穩妥然例有定限不能遲延則驗後速審又在官之勤事矣

實政遺編 錄審斷一篇　栗毓美

凡看案須先分層次命案先敘地保[illegible]稟語歸簡要而案情與罪名大端已備

次看驗屍傷之輕重部位卽以驗下手之情形是何兇器如何爭毆置兩人或數人於此互相爭毆因何傷在仰面因何傷在合面因何傷在上部因何傷在下部何人致傷何處詢其供情比其形勢有自然合拍處要必於驗屍時逐細看明虛心着想細心摹擬

若稍有顱項傷不確則供不符而情亦不得欲罪名之無出入其可得乎

次看鄰證供有當時見證者有當場物證者有先不知而後查知者有本非當場見證而起釁另有別情為該證所素知者均須隔別訊明再與犯人質對明確方免偏證及串揑誣證之弊其供應分析敘明

次看屍親供屍親無不狡賴者哀痛迫切原屬至情必先推心置腹一片憐憫悱惻之心使之無所疑慮知所感激全在相驗時詳慎周至不避穢惡不執成見又不疾言遽色處處惟恐死者被屈

代爲伸冤屍親自然相信即或有時分辯當爲婉言開導甚至有時頂撞當平情理論證供明而犯供確屍親自然折服不則徑情自遂激之翻控縱案無出入而人證之拖累無窮矣

次看犯供犯人未有不貪生畏死避重就輕者此情理之常取供時須平心靜氣論情論理果能虛衷研鞫隔別研訊即犯人亦未有不激發天良者若徒事刑求非惟犯人不能折服即問官亦難信心矣至於敘供先詢其籍貫年歲有無父母并父母年歲有無兄弟妻子并平日作何生理與死者有無嫌隙再將如何起釁如何下手一一與鄰證屍親所供相符然後分別謀故鬪各情詳細

敘明謀故皆斬候鬬則擬絞分別情實生死關頭最爲緊要至父母年歲又留養一層所關而父歿於何年其母守節若干年兄弟有無出繼死者是否亦獨子問刑者不可不知

凡一案之中犯證各供必須與案情相符稍有參差則供情不符

犯證供詞既確案情已得引律必須允當稍有輕重出入則情罪不符

凡敘案須供看相符供分地保鄰證各有分際於眾供見其分於犯供則見其合聲敘須詳細周密供由情定看從供出合地保鄰證正犯所供情節總論一段爲看語如供有而看無供無而看有

及詞意互有牴牾者皆不符也

人命約十二款録三則

一　呂坤

獄貴初情謂犯事之始智巧未生情實易得數審之後買免多方機械雜出是矣須知初勘者何官檢驗者何官掌印正官乎識見精明乎持法廉正乎鞫獄處情乎則初情乃確案也倘初委佐貳首領才識昏短而羣小輕忽操守卑污而供招苟且若是而初情焉可貴乎故招情不厭反覆要以求當而已成案無拘也

檢驗之時承委官嫌其凶穢皆不近屍又犯人扭鎖跪棚多不同看惟有屍親仵作喝報屍傷或多增分寸亂報青紅間有犯人與

屍親爭傷而檢官竟不經目止執一筆爲仵作謄錄耳及再更檢官再更仵作或暗賣屍格約與雷同分寸或意欲輕重多增疑似傷痕以致兩檢不同每駁四五檢者終始未能歸一是死者既以梃刃喪命於生前又以蒸煮分屍於身後冤讐未雪暴露連年則檢官不愼之罪也以後掌印正官凡遇人命事情嚴責吏仵同原被干證取四不扶同甘結便須萬分詳愼務使情節了然明白此心確然痛快庶生死兩不含冤亦省後來屢駁屢勘耽延累歲累苦多人耳

解審多係重情或隆冬盛暑或險路長途或老幼病人或婦人隻

身民間疾苦多少難言問官發解止摘緊關且如人命正犯一人屍親一人要緊干證二人或的當一人足矣中間干連徒罪以下及徒罪以下干證與供明人等盡數摘發還家中間如有情節不盡者招後明白說云除某係老病某係輕罪某係供明不在緊關之數相應免解外今將某某等取問罪犯

人命條議五款

李士楨

邇來官胥平時既不知講讀律例臨審又不能細心參詳或出入游移而輕重倒置或元凶漏網而枉累無辜以致訟獄繁興爲害非淺殊不知審有審法招有招體其間毫釐千里之辨稍或昏亂

罣誤因之民命繫之誠不可不慎也茲列末議於左

一人命以原詞爲據隨告隨審即遲亦不得過三日此爲定規尤不許於臨審時更投多詞改換情節添減犯證展轉牽告除兇犯應行羈禁外見證鄰佑多不過三四人隨案質審分別保候不許一槩羈禁亦不許聽信經承差役株連多人致滋訛騙

諺云久告不離原詞各案皆然而命盜兩案尤不可容其續告別生枝葉據原詞取供據原供定案使終始如一前後相符則案自一錢到底而無難結之案矣

一人命以傷痕爲憑奉禁不許轉委佐貳捕員定例印官親臨屍

場檢驗如但隔壁聽仵作指報則印官必須親臨屍場之謂何須將傷痕顏色分寸某處近左近右偏左偏右皮破骨折紅楂白楂係某器所傷分析致命不致命如金刃手足甎石木棍等器果與傷痕相合檢驗的實審與口供無錯卽塡屍格以定山案不可聽信仵作經承含糊混報致成疑案難結更不可遲延時日以致屍潰難檢。

一人命以初情爲眞檢驗之日卽研訊屍親兇犯及緊關證佐確實各口供隨時追獲兇器因何事起釁何人見證何人先後下手何人致命重傷行兇及致死日期爲首爲從情節逐一訊明卽便

定案以防後日狡辯參差

一謀殺故殺情律甚重如果有陰謀詭計或有意欲殺須依律坐罪若無謀故實跡證口有據自認無辭者不得輕議强引至鬬毆殺誤殺戲殺過失殺以及威逼等項各有一定之律例亦各有不同之情節如鬬殺者以一人而敵一人者也有兩人則爲共毆而非鬬殺矣鬬出一人之手又不可概以鬬殺論如故意殺人意動於心執物毒打致命卽時身死是有心害命也此爲故殺隔日身死爲鬬殺若意欲殺人先告於爲從者使隨我而殺之則爲謀殺非故殺矣故殺者出於一人之意不可以從論也若人不知故殺

之意而卒然相遇共毆則亦共毆餘人而已同謀共毆有分有合分而言之有同謀而不共毆有共毆而不同謀合而言之始既同謀終又共毆究其下手毆傷致命之處者坐以絞罪原謀者不論共毆與否并杖一百流三千里以其爲禍端之所起若共毆之人雖有別處重傷亦止杖一百因已以下手致命者抵償矣故不深罪若原謀自行下手致命者或混打不知何人下手俱問原謀絞其他俱餘人若同行之人既不與謀又不助力乃是不行勸阻只問不應如議甲乙丙俱依同謀共毆人因而致死者以致命傷爲重乙下手律絞甲原謀律杖一百流三千里丙餘人律杖一百是

也

一共毆者惟有兇器又毆有致命重傷者方引充軍其雖有兇器無重傷及雖有重傷而無兇器皆不得蒭摘例文妄引如審係某情即定某罪其口供參看引律須一意到底不許口供牽混參看與引律舛錯如共毆致死者須悉某人持某器某處有致命傷口供務與傷痕相合獨重者擬抵不得揣摩懸坐以滋辯竇或有自盡身死者隨即察其非有眞正威逼情形即便訊明不究仍差人令限三日内掩埋則輕生刁惡之風自息矣

訓子手鏡錄二則　　王士禎

人命最重。極當詳慎。務於初招。確得眞情。屍格不可聽仵作妄報。方不致後來翻案駁實。亦不致有寃枉。詳冊中招首數語。謂之招眼。更有關係。如素無讐怨等語。卽係鬬毆殺。如夙有讐恨。遂動殺機等語。卽係謀故殺。鬬毆矜釋者多。謀故遇赦不赦。輕重判若天淵。故招眼數語。最當詳慎。

凡人命投井投繯伏毒自盡等。多是刁徒藉命誣賴。居奇騙詐。如審出此等情節。卽當反坐。不惟誣告者少。而輕生亦少矣。惟眞正有威逼實據者。乃當別論。

吏治學古編錄一則　王士俊

獄貴初情傷憑細檢不可有不盡之心不可有不殫之力遲則變生速則事定余三任州縣所定命案不下百餘惟於當場研取確情從未在堂錄囚一遇命案立即問明單騎前赴兼裹數日糧從僕二人刑書二人幹役二人快頭一人仵作一人皁隸四人不令遠離一步以杜私弊公案離檢所不過丈餘至則先問兩造口辭即先錄草單俟三詞合同方親至檢所逐一細驗稍有疑惑令仵作復驗果見傷跡兇具相符然後親註傷格如犯證俱齊即先錄鄰保口詞再錄證見再錄死者之親衆供畫一始取兇犯口詞或一人或二三人細細研鞫分别何人造意何人先下手何人傷致

命務求顛末了然確定首從不使模糊所傷械物迅即追起不使姑緩果無遁情再復問各犯翻駁盡致果無反覆令刑書朗誦口詞與各犯仔細傾聽書押畢即將兇犯重枷其不行解散助毆加功者亦加重枷以紓生者之忿以慰死者之心各犯應釋者釋應保者保應羈者羈務於當場研決不敢遲滯牽累返署後即行申報審即串敘招看覆覈妥協俟憲批下日即行點解斷不從書役之言以不追限任意遷延夫不於堂上對簿則主唆起滅之奸弊易絕不待久遠起解則殺人正兇之供吐難移此余數年親歷者也如檢驗時兇犯既逃或所去不遠即令隨從幹役立刻追捕倘

一二日度其可獲即在彼處坐候了局或已遠颺則懸賞緝捕仍於當場將各犯口詞照前錄定歸署俟獲犯日先行銜審然後質對起解。

勸諭牧令文 錄一則　恆福

命案始見驗傷生傷須辨眞假遲緊調治活一人即省一案死傷部位分寸顏色必須親驗明確不可徒聽仵作喝報尤不可耽延時日遲則生變訟師得以播弄其間不徒恐屍身變爛也驗傷既確當時略審粗供摘傳應訊緊要之人毋得株連旁生枝節其有事情之變或受傷未死而自盡或受傷既死而裝點但依洗冤錄

認眞辨之則生前死後之傷自明至於擬抵罪名生死出入爭之釐毫訊供尤不可不愼也

學治臆說 錄八則　　汪輝祖

生傷勿輕委驗驗傷塡格例取保辜何等愼重或乃委之佐雜不知兩造報傷多先屬託仵作故仵作喝報後印官猶必親驗以定眞僞佐雜則據仵作口報而已何足深信且某傷爲某毆須取本人確供辨其形勢器物萬一傷者殞命此即擬抵之據生前之供狀未明死後之推求徒費犯供翻異案牘糾纏率由於此則何如親驗之可恃也

命案受詞即宜取供呈報命案非屍親即地保宜立刻究問釁由及鬬毆之狀受傷之處細細詰問察看供情虛實自可得其要領蓋屍親等甫至縣城未暇受訟師指揮代書寫詞不敢大改情節且鄉民初見官長尚有懼心立時細鞫眞情易露往余在甯遠蔣良榮劉開揚自縊誣人二案皆於初報時訊有疑竇不致寃濫平民故知初報即訊是最要關鍵若被告亦到則更可對簿明確矣相驗宜速一面訊供即一面簽役無論寒暑遠近即往傳驗以免犯證入城得投訟師商搉中途犯到即擇可以棲息之處提訊鞫問使其猝不及備得情自易

驗屍宜親相親按地方官肩利害莫如驗屍蓋屍一入棺稍有游移翻供便須開檢檢驗不實即干吏議或致罪有出入便不止於褫職相驗時仵作報傷之處須將屍身反覆親看遇有發變更須一一手按以辨眞僞時當盛暑斷不宜稍避穢氣且心堅神定穢亦不到鼻孔余屢試之若有鬼神呵護者驗畢指定眞傷令兇手比對痕合然後棺殮自無後慮如兇手未到或係他物傷者傷痕分寸尤須量准異日追起兇器比合可成信讞

當場秦洗冤錄最可折服刁徒刁悍屍親或婦女潑橫竟有不可口舌爭者執發變爲傷據指舊痕爲新毆毫釐千里非當場詰正

事定更難折服宜將洗冤錄逐條檢出與之明白講解令遵錄細辨終能省悟此亦屢試有效切不可憚半日之煩貽無窮之累

詳開檢宜愼折骨洗蒸最爲慘毒疑似之間出入重大遇有屍親翻控先檢原詳圖格逐一精研實有枉抑疑竇然後詳檢則問心無愧倘係屍親妄聽誤告須細細開導果能悔悟自可陳請上官提審取結免檢檢而無傷不惟死者瑣冤復令生者坐罪而曰我依律辦也是耶非耶

命案出入全在情形情者起釁之由形者爭毆之狀釁由曲直秋審時之爲情實爲緩決爲可矜區以別焉爭毆時所持之具與所

傷之處可以定有心無心之分有心者爲故殺必干情實無心者爲鬬殺可歸緩決且毆狀不明則獄情易混此是出入最要關鍵審辦時必須令仵作與兇手照供比試所敘詳供宛然有爭毆之狀在目方不游移干駁

人命宜防牽連前明徐相國階柄政時作家書示予弟尙誠命案不可牽涉何況尋常百姓往往有兇犯赤貧累歸詞證者故在官閱報詞非要緊人證卽當場省釋不令入城應取保者訊後立追保狀然猶聞有官保私押之事一日不歸則其家一日不安如之何勿念至路斃案件差保無可生法每將地主牽入此則眞屬無

辜尤須禁絕覈稿時更宜字字檢點以防株累

學治體行錄 錄二則　　王鳳生

審訊命案謀殺必有致死重情如圖財因姦抵制之類故殺則頓起殺機鬬殺則本非有心凡此皆有起釁情節爭毆形狀必宜虛心靜氣隔別研訊以彼供亂此供復以此供證彼供如果神色稍露乘其不意一語詰之使其猝無所遁由此根究自得實情切不可徒事刑求淺嘗而發之暴至於羣毆之案人數衆多其下手先後與致傷部位卽毆者事後亦難一一記憶惟須詳察情形總以最後下手及傷之重者爲緊要關頭必爲確切推鞫勿稍遷就一

經供認即令將所持之具與所毆之傷當堂比對毆狀既明斯獄情不致淆混至案內有無涉罪名之情事無關出入之人證均予刪除免滋延蔓而省拖累倘犯供定而復翻亦必究詰其所翻之由以期結實非可概以刑罰施也

自盡命案最易蔓延使訟師書役從中射利應於具報時覈其案情除威逼姦私污衊及推跌落水以勒作縊等事有關情罪出入自應於相驗後帶齊犯證覆審其他或以口角輕生或以拚命圖賴惟嚴諭原差吊傳證據如期齊集屍場倘有要證不到定惟該差保是問 一經驗訊死由自取并無傷痕即爲當場斷結押令棺

殮取具遵結立時省釋任書役百計宕延必坐待各結取齊而後去如臨時察看死者之家實係貧難埋葬情有可憐或勸令被累之人酌為資助然亦須將例不斷財此係格外施仁之故曉諭屍親使知感悟是又移步換形非可援以為例者至於失足落河及路斃等案地主鄰佑只宜取供備案勿事他求隨役人等當衆給錢諭禁滋擾如前法縱報案迫值歲除亦必即時親往立為完案總不使有押帶進城致令守候之事久之而吏役亦習慣自然不復萌前念矣

圖民錄 錄三則　袁守定

凡鬭毆傷重當急救之且勿問曲直渠甫嚴刺蒲時有羣鬨者訴於州一人流血被面腦幾裂公見惻然時家有刀瘡藥公入內自擣藥令舁至幕廨委謹厚廨子善視勿令傷風曰此人死汝責也其家人不令前乃略加審訊收讐家於獄而釋其餘及人問故公曰凡人爭鬭無好氣此人不即救死矣此人死讐家即須償命又有干證連繫不止一人破家此人愈特一鬭毆罪耳且人情欲訟勝雖骨肉亦甘心焉吾所以不令其與家人相近也未幾人愈所保全者甚多其藥取古城或廢壙中千年石灰碾細末取連根韭菜擣取汁和之團作小餅置簷下風乾勿令見日凡破傷處粉餅

糝之即平復余屢用之皆立效

獄貴初情固也而以得之屍場者爲至初之情更眞而易結故相驗之頃即命案之所以定局若不得確供遽下屍場以後便多情竇費周章矣諺曰官事進城犯人進監蓋言受人指唆官難爲力也

書差勒贓多藉大案聶所歷州縣惟辦命案一節似無遺憾凡遇報人命即喚其人入署面諭之曰汝速歸鳩齊保鄰屍屬於屍所聽審不許搭棚張綵有杯水之費隨裹米而往詢明情由不抵之案即於屍場發落告以案結之由不許入城應抵之案祇帶正犯

收禁告以應得之罪不許餘人入城默記供情於內署發稿通報初猶差專役追後并專役亦不差矣初猶帶刑書追後并刑書亦不帶矣其有證佐不具不得確供者不得已乃諭令入城即日訊明定案告之曰此案應引某律得某罪雖官亦不能高下其手況吏乎爾輩速歸留此無益也若逗留探聽則處及寓家自用此法書差均不能染指

愼獄芻言 錄五則　　李漁

人命中疑獄最多有黑夜被殺見證無人者有屍無下落求檢不得者有衆口齊證一人而此人夾死不招者有共見打死是實及

昇屍檢驗并無致命重傷者凡遇此等只宜案候密訪愼勿自恃摘伏之明鍊成附會之獄書曰罪疑惟輕又曰甯失不經夫以皋陶爲士猶愼重若此況其他乎今之爲官者苟能闕疑愼獄卽是竊比皋陶彼鍛鍊成獄者不及古人遠矣何聰明之足恃哉

人命不同他獄讞者不厭精詳上司數批檢問正謂恐有冤抑欲與下僚商酌爲平反計耳要知一人之聰明有限同官之思慮無窮從前承問者豈事事皆能自決亦知重獄非一審可定未必不留餘地以俟後人卽上司批訊之法亦自不同有詞與意合者有詞在此而意在彼者又有欲輕其罪而故張大其詞以示國法之

重者此雖憲體宜然亦以試問官之決斷何如承委諸公須出己見成招慎勿雷同附和若觀望上司之批語以定從違或摹寫歷來之成案以了故事其中倘有毫髮冤情罪浮比初審者更重何也天下之事一誤尚可挽回再誤則永難救正獄情不始於我而死則實成於我也

檢骨所以驗傷驗傷者驗屍法所告之傷非驗所不告之傷也屍主告檢詞內言用某器打傷某處卽於所告之處驗之觀所告與所驗對與不對故曰驗傷猶之百姓告荒而官府踏勘止勘所告之處驗其言之信否至於不告之處則雖有災荒亦可不問又如

百姓被盜而遞失單至獲盜之日所開何物止追何物給之其餘財帛焉知非其固有皆可置而不問同一理也檢骨之官倘不顧名思義舍所告之處不驗而驗他處或遍驗通身則無論打傷之情確與不確總無不抵命之人矣何也人生一世自少至老或失足致跌或負重觸堅或遊戲被擊血不流行聚於一處則彼處骨節之上未有不帶傷痕者輕則日久漸消重則終身不散如其不信試將病死之人取其骸骨蒸驗之若果全身俱是白骨絕無一點血痕則檢驗之傷真足憑矣如其不然則此種物理尚須討論常有問官不解此意譬如屍主所告原稱當頭一擊致死反向渾

身檢驗尋出無數傷痕盡入招詳申報上司以傷痕不對駁令復審問官不肯認錯隨增偏毆情節以實之此非有意害人止因此種物理書籍不載人所未聞見有傷痕卽疑爭毆所致有所憑而定罪不爲冤殺無辜故始終信之而不悔也

古法流傳至今失其實而僅存其名者莫若人命中保辜一事辜者罪也保辜者令有罪之人自保其罪以塞他日之辨端且救此時之覆轍一事而諸善備焉譬如張三毆傷李四李四病創垂危自分必死隨令親屬鳴官求驗官府驗有真傷審得張三兇毆是實卽以李四交付張三責令延醫調治照律限期期滿之日或生

或死定罪發落蓋因被毆之人自非慈親孝子鮮不利其速死以爲索詐兇人之地故以調理之責付之兇人兇人以一朝之忿釀成殺身之禍未有不悔恨求生者救人卽以自救何金錢之足惜是以一紙保辜活兩人生命也倘其療治不痊如期殞命則於限滿發落之時便可定罪結案不致株連一人延緩一日何也以其驗傷之際先得兩造口供被毆喪命者既以親口訴寃於生前毆人致斃者難以活口賴傷於死後若說不干己事則從前之調理爲何無證亦可以成招完屍亦可以定罪較審人命於既死之後輾轉推詳而莫究其實憑空摸索而不得其端者其勞逸難易之

相去不啻霄壤今世僅存保辜之名而不行非不知人命爲極大之案保辜爲最急之事無奈案牘如山不能分别料理每與田土婚姻諸小訟一概准行常有累月經年未遑審結以致兇犯脫逃無人抵命者直待審出眞情知其毆死殺傷是實始爲追論保辜逆數限期及究行兇之罪勢必反覆株連欲起死者而問之已無及矣問所以不行保辜之故則曰人情刁惡非復三代遺風十紙人命狀詞究無一紙是實若必一一驗傷人人取結則官長無寬憩之時訟庭無容足之地矣曰不難是別有正刁弭詐之法在在未經放告之先示以畫一之規而已矣請牢州邑者分别狀式二

紙刊板流行一紙照尋常狀格無事更張除人命之外一切姦盜詐僞諸重情以及田土婚姻諸細務總用此格令告者據實塡進審得其實固爲伸寃泄忿卽其詞稍有不實亦不必概坐反誣輕則斥逐重則杖懲以民間刁訟之風浸淫日久不能遽革且留餘地以待逐漸挽回一紙則另出新裁單爲人命而設併枉語亦爲刊定止以被殺被毆情節令告者自塡詞後留空格六行每行分刻其上一曰兇犯二曰兇器三曰傷痕四曰處所五曰時日六曰干證如用木棍毆打則塡木棍二字於兇器之下如無兇器係拳脚傷者卽塡拳脚等字頂門有傷則塡頂門二字於傷痕之下餘

皆倣此六項之中如有一項不塡不遵此式卽係誣謊必不准理如倘日稍遠卽係舊事亦不准理六項之後又刻一行云以上如有一字虛誣自甘反坐令告者親塡花押於下無押者不准如是則小民知爲特設與依樣葫蘆者不同法在必行不待聽斷之後卽寫狀時已知之矣當事者一見狀詞卽時批發立拘兩造及詞內有名人等併喚折傷科醫士當堂細驗以傷痕兇器等項合之詞內所塡觀其對同與否無論事事皆虛者懲誣必盡其法卽使五項皆同止有一項不對明知下筆之訛亦必先正妄塡之罪責治告狀親屬然後審理審得其實卽以兇器備庫照前設保辜之

法。責令兇人醫治候限滿發落。倘被毆被殺之人去城窵遠。若令扛擡到官。恐傷處中風致殞。即委廉明佐貳匹馬單輿。督同醫士往驗具文詳覆。以俟躬親審驗。審之際。務極精詳。蓋此時耐煩一刻。即可爲他日干連人等全活數命。又免上司批駁之煩。省自己推詳之苦。始勞終逸。有裨於人已不淺也。其坐誣之法。於他訟稍寬而獨加嚴於人命者。以別狀告虛。情雖可恨。其所害不過被害一家。人命告虛。則不止害讐家。直且騷擾衙門。侮弄官府。令其破有用之工夫。驗無傷之鬭毆。則告者不是害人。明是害官。害人罪小。害官罪大。即斃諸杖下。彼亦何說之辭。夫小民之敢於誣控者門

謂我以人命告官府。原不以人命聽。不過戶婚田產口角致爭之罪名耳。勝則可以服人。害亦無損於己。何所憚而不爲。今知利害若此。關繫若此。苟非病狂喪心之人。必不敢以身試法矣。此法一行。謂世間猶有假命害人之事。吾不信也。謂世間猶有誤塡人命之事。吾不信也。謂有司苦於錢穀簿書及他種詞訟則可。謂爲駁案人命難定招詳。今日檢屍。明日夾犯。與兇囚冤鬼爲鄰者。吾不信也。但須執法不撓。初終如一。方能有濟。若使徇情受託。一紙不坐反誣罪。當情實一犯。容之漏網。則此法不行矣。要知當此之時。事事勸人執法。語語誡人徇情。無論勢有不能。卽進言者亦難啓

口居官之執掌頗多不止詞訟一事詞訟之種類更雜豈止人命一條留此一事以示無私借此一條以明有法亦時勢之可行者也況頹俗難以驟更頑民可以漸化焉知一事有效不可行之第二事二事有效不可行之第三事乎由人命而盜賊由盜賊而姦情由姦情而婚姻田土以及鼠牙雀角諸碎事無一不可以此法推之果能如是則鳴琴臥理之風未必不階於此也

拆骸蒸骨乃萬不得已之計若使人命是真抵償可必則死者受此刲磨尚能瞑目萬一抵償不果枉遭此難令彼何以甘心故輕拆不如詳檢詳檢不如速驗速驗不如細審果能審出真情則不

但無庸檢拆併相驗亦可不行矣。

飭各屬辦案條件檄 錄二條　陳宏謀

命案內一切應問之地鄰鄉保證佐初審已經取供別無疑竇覆審時不必再拘拖累凡奉駁復審者止將有關所駁情節之人摘拘再訊其餘不必拘審拖累

人犯到案已將年歲及有無父母兄弟妻子年歲供明迨後問罪如應留養者仍再查訊并鄰族確供甘結不得止就初供爲憑其所供父母兄弟年歲更須訊之原告果與符合然後敘入附請留養不得止就本犯鄰族所供爲定其與留養之例不合者必將因

何不准留養之處於招尾聲明以杜解審時混供翻告等弊

學治一得編 錄十六則

何耿繩

凡勘問謀殺人犯果有詭計陰謀者方以造意論斬助毆傷重者方以加功論絞謀而已行人贓現獲者方與强盜同辟毋得據一言爲造謀指助勢爲加功坐虛贓爲得財一概擬死致傷多命

凡同謀共毆人犯除下手擬絞外必實係造意首禍之人方以原謀擬流毆傷而係執持兇器方合例發遣其但曾與謀而未造意并有重傷而非兇器毋得概擬流戍

故殺注臨時有意欲殺非人所知曰故輯注曰若先前有意不在

臨時。則是獨謀於心矣。若欲殺之意有人得知。則是共謀於人矣。

臨時爲鬬毆之時也。故殺之心。必起於毆時。故殺之事。卽在於毆內。是以故殺之律。入於鬬殺條下。凡審故殺情節。關鍵盡於此數語。

戲殺注。謂以堪殺人之事爲戲。如比較拳棍之類。此語最明。若非以堪殺人之事爲戲。則爲過失。爲鬬毆矣。

誤殺中分謀故毆。又分凡人親屬尊長卑幼。

過失殺注。耳目所不及。思慮所不到。二語最要。卽如下文彈射甎瓦等。尚非可以一概論也。

弓箭傷人問是否城市及有人居止其放彈投擲甎瓦鳥槍等亦如之

車馬殺傷人問是否街市鎮店或鄉村曠野及因公急馳

庸醫殺人問是否故違本方

窩弓殺人問是否樹立竿索

以上各條分謀鬬故戲誤過六項雖人命情節變態百出而大約不出乎此此外則有窮兇極惡如殺人一家非死罪三人及三人以上者支解人者又有妖術殺人如采生折割造畜蠱毒者事非恆有另著於篇其同是人命別有名色者亦另著於篇

凡殺一家非死罪三人必係謀殺故殺及放火行盜而殺者乃照律凌遲若係鬬殺共毆另看例定各條

一家注謂同居雖奴婢僱工人皆是或不同居果係本宗五服至親亦是非死罪注加實犯三字則如准盜准枉法者亦不論也

肢解人當照例問係殺前殺後若係殺後是否欲求避罪割碎棄藏抑係勢力不遂凌遲處斬之分極宜詳慎

采生折割造畜蠱毒者當究其方術得自何人同學引進何人自已得後又曾傳授何人方術如何煉製試過幾次害過幾人雖蠱

毒不必殺人亦斬亦須嚴究明確

威逼人致死須看注中威之氣燄難當逼之窘迫難受二句情節但此最不易引重則可以引光棍惡棍等例輕則可以酌擬不應其有別項情節如索詐則引恐嚇誣賴則引誣告又各有本條不得用此蓋此條以其人命則情重而罪止滿杖則法輕故須善酌

因姦盜而威逼人致死其強姦未成但經調戲一聞穢語各條

并載例內而因盜則亦最難引此盜字是竊盜無強盜

威力制縛拷打監禁人因而致死威力主使毆打人致死制縛必實係一時逞忿并無欲殺之心方合律主使必實有可畏之威有

不敢不從之勢方可坐爲首與同謀共毆不同

罪人已就拘執而擅殺罪人不拒捕而擅殺分別罪應死不應死擅殺罪人不論謀故均以鬬毆殺論謀殺者其爲從加功依餘人論。

洗寃錄解　錄九

姚德豫

仵作賤役也重任也其役不齒於齊民其授食不及於監犯役賤而任重利小而害大非至愚極陋之人誰肯當此而望其通天人性命之學知死知生知鬼神之情狀又能不爲勢回不爲利怵寄以民命得乎故良吏必須熟習洗寃錄與之辨論確切方令其喝

報若任其喝報求無冤不可得也或曰申韓之學君子鄙之讀書萬卷不讀律致君堯舜終無術東坡譏安石以法律為詩書也欲牧令習洗冤錄之文無亦非大雅所尚乎曰此予所以不得不辨也書云惟刑之恤詩曰在泮獻囚詩書所稱刑名之學原與禮樂兵農并重至申韓以深刻之心行慘毒之法君子惡之豈特鄙之而已後人不察矯枉過正置法律於不問其貽害於人與申韓正殊途同歸也至王安石附會羣飲其殺之文甚至欲復肉刑賴蘇子熟於刑名故極言諫止其譏法律者亦譏安石之法律也我

朝所定律例損益漢唐各律本古帝辟以止辟之心出經入史無

過不及豈前代法律所可比又慎重民命須發洗冤錄使天下無冤民若鄙申韓而遂輕法律是放鄭聲而並棄韶樂也夫官思其職孔子嘗爲乘田曰牛羊壯長而已今人當師孔子民命攸關重於牛羊之壯使曰此仵作之事不必深悉則孔子何必以牛羊之壯爲已任哉錄中揭明不得任聽仵作喝報蓋以熟悉洗冤錄望之良有司以爲生民之寄也切勿任聽仵作喝報解

命案之檢驗訊訪猶醫之望聞問切也雖有良醫不能離四者而成神聖工巧之術矣折獄亦然然明者無所不明故訊訪難明者檢驗則明錄云定案全憑屍傷是也驗屍難明者檢骨則明如尸

肉腐爛無跡可憑及尸傷雜說云非檢骨不得其實之類是也檢驗難明者研訊則明如殺傷自殘檢骨難憑自毒人毒驗尸難辨錄云就所告所證所認爲斷又云據證論擬是也檢驗訊皆難明待訪而明錄云尸無下落見證無人只宜案候密訪是也昧者則無所不昧驗尸誤檢骨則更誤訊斷誤訪聞則大誤甚矣則爲聽訟之本也然誤尤甚者莫大於訪請試言之夫兩造具備無簡不聽治獄之道自古如斯且後世人情有異三代之直故親屬有容隱之條聽訟有迴避之律以其有所私不足信也鄉里之訟刁健者布散謠言孤弱者吞聲飲泣以及隨聲附和吠影吠聲假公濟

私黨同伐異既無反坐之虞陰售變亂之實全賴官長之明據眞情憑實蹟悉其聰明用其五聽隔別研訊證佐不言實情者罪之保鄰扶同朦混者刑之則譸張之幻不能肆其奸無稽之言不能惑其志無情之辭不能盡其說孤弱之冤皆伸矣苟不信已而信人聽言於道途甘受其欺罔哀矜而辟者多矣衆惡必察者誰與於是先入爲主橫據胸中始終固執洗冤莫雪矣倘至案有變動則毫無把握出入之咎一身當之訪之弊如此豈宜輕信以自誤如醫者不知問證切脈徒恃望氣以治療其不殺人者幾希矣訪察宜善

解

均之傷也曷謂原傷均受傷之處也曷謂的處曰人命之獄驗必據呈檢必據結呈告之時必明言致命之由受傷之處即控身死不明者亦必有不明之故得之何人而誰見之人必供明如何致死乃可檢驗所謂原傷的處也檢驗之際見有致死眞傷確切不疑即非原呈所指固應究辨但慮尸親生情於見景揑假以溷眞雖有虛平堅硬瘢暈呆活之辨止可服誤執者之心不能塞刁健者之口倘刁健尸親或理屈而辭不窮或情虛而言不服惟遵洗寃錄專以原傷的處之不符與之駁難自足破奸人之膽後方於遍身疑似之處細爲詳視無難一辨而明律云依告狀鞫獄所以

防官吏案外之寃濫也錄云重原傷的處所以防尸親臨場之附會也曰訪案亦有原傷乎曰訪必有所聞聞必聞於所見之人而後可信且訪後不遽檢也必先絮訊則所認所證必有原傷致命之由乃於檢驗時於的處檢明相符與否則所聞是否我欺所認是否誣服可了然於心矣訪鬬命案更安可不知原傷的處而孟浪檢驗乎哉檢傷重原傷的處解

或曰錄云殺人之獄謀故者少鬬毆者多同一殺人而有謀故鬬毆之分甚矣律貴誅心也曰否否佐治藥言云誅心之說非刑名家所忍道律貴原情不尚誅心也曰誅心原情異乎曰異誅心者

無罪中求有罪乃傳春秋者深刻之論原情者有罪中求無罪乃金科玉律賦仁恕之心學也深刻非聖人意歐陽子春秋論辨之詳矣玉律原情之旨予得而闡發焉夫同一殺人而有謀故闘誤戲過失六者之分原其情之不同也究謀殺者當燭其隱謀詭計造意加功之情狀而使之無可遁若故殺者則他人不及知故共毆者之情可原矣因闘而毆殺其情稍輕矣因闘而誤傷旁人其情更輕矣因戲而殺其情愈可原矣是以殺人雖同而罪有斬絞實緩之分皆於已殺人之犯原情定讞未嘗於未殺人之先而誅心周内也若過失殺其情本無罪故准絞收贖所謂宥過無大也

折獄者必衡其謀故鬬誤戲過之異其情再論其尊卑親疎貴賤老病獨子之異其人復察其奸盜捕亡拒捕得財之異其事於以引律擬斷焉有情罪不符者乎我

朝因命案而推廣之於强盜情有可原者免死外遣爲奴

聖世祥刑仁至義盡眞駕唐虞三代而上矣謀故鬬毆解

今之牧令能殺生人乎哉案有枉縱則尸親可告犯供可翻上官可提部院可駁今之牧令可殺生人乎哉然牧令不能冤殺正犯而能冤殺無辜干連之人尤不詳愼于始尸親告而干連人證拖累矣犯供翻而干連人證拖累矣上官提部院駁而干連人證大

拖累矣小民以力爲食一人在官全家失養拖累日久不死其身則死其父母妻子而牧令且以正犯無枉縱告無過也是無殺人之名有殺人之實然此猶出之無心也世又有見牛未見羊者專以救生爲事既欲兇犯之理直又欲死者之傷輕以致案情不眞尸親不服干連人等拖累經年幸兇犯之漏網以爲陰德而無辜之死於道路者曾不一念及之若死者之含寃更無論矣是以生人之心行殺人之實然此猶以羊易牛也世更有好仁不好學者不熟秋審章程以訛傳訛於凡鬬殺之案謂金刃三傷必罹情實曲爲遷就而以他物代之以致兇器不眞訟師挾制干連人等提

省提府拖累經年實言懼獲罪長官不言則案懸莫結父母懸念於家本身瘐死於外究之秋審實不在乎此及犯人獲免則貪天之功曰我生之也是虛邀生人之名陰行殺人之實為牧令者能為他日干連人等念及命之全活斯真賢牧令矣（為干連人等全活數命解）

皐陶曰罪疑惟輕夫皐陶為士豈不欲以無枉無縱有獄必成哉顧求獄成而枉人性命於心有未安故不諱言疑疑者聖人所不免若疑而妄妄而鍛鍊鍛鍊而成獄則斷不可或曰然則以疑獄上可乎曰非功令也惡乎可然則奈何曰疑可求信不可鍛鍊也大學曰心誠求之求則幾而得鍛鍊則急而覓矣密訪二字亦求

之一法而候之一字所謂殺而得也曰疑之一字屢見於錄而功令之未許以疑獄上何也曰吏之能以民事爲己事者幾人若准以疑獄上將疑者不求信且其不必疑者亦以疑爲延宕之計將曲直不分非辟以止辟之義故明著於錄而深沒其文於律以待良有司熟思審處也夫尸無下落者安知其人之已死無見證者雖有尸可驗安知服罪者之非冤二者君子慎之惟不畏緝兇與承審遲延之處分務得其實而執法焉斯眞無枉無縱矣若先枉一人而復曲爲從輕開脫以縱之而自詡無枉無縱也吾未敢信

不可妄意猜疑

鍛鍊成獄解

以上一條係指尸無下落或見證無人二者言若尸證俱全固當細驗尸傷之眞假訊見證之虛實逐細推求以成信讞未容以疑藉口也

或問曰同一手足他物傷也律云青赤而腫錄改云見血其義何居曰他物多不破口故律言其常他物亦有破口者故錄兼言其變原無他義然豫更進一解以備良吏之採擇夫生傷之腫一望而知旣無發變之疑不過輕笞之罪無須用手重按以增受傷者之痛苦若他物之破口傷迸血結者一經揭靦或致將養不效是傷者因驗而死毆者因驗而抵也予於血結之案卽明塡血結難

以開看之傷單嚴禁仵作揭視發後據供證定斷亦無不輸服者或曰他物傷限內平復者可矣若因傷或死或廢罪關出入且刃傷罪關城旦者能不揭視乎曰或死或廢總須復驗定罪刃傷之案平復後仍有刃痕可驗且限內平復又後下手理直律得累減爲杖非盡科城旦也况刃傷人者不止一傷豈盡血結難驗又無勸證可憑而任狡賴乎或曰老瘠毆尊得實應得重罪及老病假傷圖詐者姑息一時豈不貽患於後日曰是當別論予於毆尊之案老病之人血結難開者必於密室不見風處令醫敷藥調治即親驗其眞僞眞則嚴押保辜僞則拔抱重究豫作吏三十年肯以

姑息長刁風而貽後患乎不過不令作作託詳愼之名行詭詐之實致人不死於毆而死於驗耳此雖無當於作律作錄之本旨然不忍之心不忍之政當亦仁人君子之所樂聞也見血爲傷解

驗傷之事有三一曰驗生傷一曰驗尸傷一曰檢骨傷驗生傷易驗尸傷難檢骨傷尤難鬬毆律云青赤腫者爲傷此驗生傷之法錄云止驗紅腫破爛若色之青與紫則不問此驗尸傷之法皆指不破口者言錄又云見血爲傷係指生傷及尸傷破口者言錄又云檢骨有紅赤青紫黑黯各色傷痕此指檢骨傷之法蓋生傷亦青可僞而腫不能僞尸傷腫或誤而堅硬則不誤驗生傷易不復

贅檢尸傷須辨其或爲僞造或爲發變或爲血墜。或爲血瘀。或爲舊痕而眞僞乃辨驗骨傷無發變血瘀血墜之淆混須辨其或爲舊痕或爲死後傷或爲僞造或爲舊瘡而眞傷乃得然形似渺茫更非易易司刑名者必須平日於洗冤錄以上十數條熟讀深思了然於心自無臨場茫然之患矣（辨傷眞僞解）

驗尸之法先辨傷之眞僞傷之眞者又當辨其或被害或自盡辨傷眞僞之法予已詳論之辨被害自盡非知死者之心不可心不可驗驗之於口眼折獄者聽言而觀眸子則人莫能廋驗尸者察眼之開閉口之開合見尸之狀即知死者之情眼扎毛之肉塊左

右各三上爲開有一下爲閉有二眼睛之肉塊有十二故能開能閉能垂能外顧斜視眼位置極高從腦後骨髓前發之一點生二雙細筋至目所以二目同動不能一上一下也下吼之肉塊有六上以閉口有四下以開口有二而左牽右牽伸出收入俱聽心之使令手之肉塊有五十四故能或拳或不拳而以辨被人毆殺與自盡其原亦本於心俱於無傷之處以驗傷所謂有諸內者形諸外也然此論速死之情形耳若醫治不效而死其形自必不同是知言各有當而不容拘泥者也車輪櫈死條註云速死者尸狀如此經數日死者異是固當比類互參矣舌之肉塊有十故能伸縮

錄中所載惟自縊中毒者舌出然成案有溺水脹出者予見溺水及病死亦均有舌出者苟無縊毒情形無庸致疑矣齒爲後天所生檢骨時筋肉腐爛則脫落者多指南所載勒死牙齒脫落掛一漏萬部須洗冤錄已刪除不載踢傷條註顖門血紅上下牙齒脫落傷下部之人傷見於牙根裏骨亦於無傷之處以驗傷所謂見於彼者由於此也非明乎精粗一理之原惡能纔明彼卽曉此乎

口眼手舌齒合解

一得偶談錄二則　王有孚

州縣頒設仵作各視缺之繁簡以定名數大縣不過三四名中簡

之邑僅設二三名其在事繁之地檢驗案件常常有之自可隨時歷練至簡僻之區所有仵作止於鬬毆事件驗報傷痕尚恐未能了了一遇相驗屍軀欲於傷痕之圓長闊狹顏色分寸間辨爲何械所毆因何處致命類皆游移無據設有檢骨重案更鮮把握勢須借撥鄰邑諳練之人或鄰邑仵作亦未熟練又將輾轉訪求不遠千里而招致之往返需時殊多掣肘人命至重豈可不講求有素夫講求之法不外乎洗冤錄之所載仵作而不讀洗冤錄或讀而不精將焉用之無如仵作雖設而未能專意講習者多何也其額設工食每名每年僅支銀六兩口食不敷勢將另謀生計視充

役為掛名。安望其能悉心供役。余嘗為所主者議請於若輩額支工食之外。每名每日官捐給米一升。俾無枵腹之虞。始可用志不紛。仍於公暇將洗冤錄摘段考課。當堂講解。不使稍涉顢頇。似此實力行之。乃不患其不熟。請

留養之條。　國家法外之仁。非可冒濫。例內提結留養。各有應得處分。乃有狡黠之徒。畏罪規避。詐稱親老丁單。妄希留養。聽者不察。或意存姑息。有心開脫。書役窺知意旨。因而乘機訛索。串通保鄰。扶同具結。在被害之家。或未悉底裏。或不知例義。既經官為審辦。往往未敢置喙。上司據結勘轉。縣難覺察。遂得循例聲請。或謂

此等事可種陰德也不知殺人之人倖逃法網則被殺之人含冤地下爲生者計獨不爲死者計乎余謂此等事不但無陰德且恐有冥譴欲嚴其防當於人犯到官之時先將本犯之有無父母兄弟逐一問明該犯念不到此自有眞話若初審未卽問及直待詳辦時再向究詰所供已不足信其有先已供明本不合例旋復改稱嗣爲人後或加增親年者詐僞顯然不可不察

嘗試語錄一則

王植

邑無大小不能無命案書生初入官場聞之不無驚心然辦理自有節次眞實命案有人來告卽將兇手何人用何兇器傷有幾處

在何所一一問明立卽輕騎減從帶諳練刑仵各一人前往以省搭棚之煩防做傷拚傷之弊又須帶幹役一二人以備差遣捉人勿致兇手遠颺此等人皆宜近在左右勿令遠離滋事旣到屍場卽爲相驗驗時當親身灼見勿遠坐避穢委之仵作勿模糊率略致不詳確相驗必確方能審訊得實倘稍有未盡致審訊時情形不符傷仗不對輒以我見未確之事忍令罪加無辜之人卽鍛鍊可以取供而此心何以自對大抵相驗之法莫確於比肉傷則以此色比彼色以此腫硬比彼虛浮骨傷則以左比右以上比下以此之血癊血暈比彼之本色以今日乍見之形痕比前此經見之

形痕比則易見比則難欺彼仵作輩或捺傷做傷稍有可疑必即其所報之處詰其是傷之實從容詳視而令其比以呈我務令屍親兇手先皆心服則後日審訊成招問心無憾須知傷分致命不致命而致命傷中有速死之傷有必死之傷亦有可以無死之傷要處在頭上及前後心傷入骨則令探其淺深分寸致死之故大略可得此時兇手如現在立刻起出兇仗與傷比對如兩三人致死則訊其孰先下手孰後下手盡同一致命傷而後下手之罪重也又問孰爲何等器仗皆無疑竇然後填入屍格通報例限六箇月審結待各憲批回州縣三箇月分限將屆即爲覆審將應詰問

處一二補問即可招解矣招冊要口供簡明看語要與供相符引律例要與看相符大憲題達時以縣供縣看爲定府司供看止聲明與縣相符不復重敘院看亦只照原招不再更改此縣看所以爲重不可不愼也如所見甚確所敘甚妥即上官駁審正可照駁登答案情愈得明確不可因駁惶惑舍己從人爲上官所笑余在海豐日有遠年解案屢解屢駁者疑竇既多支節亦繁且披閱爲難乃稟府仍作初詳敘供將前奉駁語融入詰問內案既簡淨府皆照轉此等盜案尤多不可不知也至命案中有人雖已獲口供已認而傷仗不符情節未協返之於心究難自信甯保釋另緝斷

不可輕以報上枉殺平民初任之員猝遇大案恐兇手難得又防嚴審誣服遂諱而不報不知設法查緝虛衷研訊自當有緒卽終不獲兇而以緝兇不力受參罰處分亦有年限若以諱命受劾則罰在目前且定例甚嚴何爲而出諸此余在羅定日有州民陳飛兆與童兒守禾田寮忽皆被殺投之大河久乃得其屍而首不見誠所謂無頭命案也余至已越二載矣奉檄檢驗仵作人報骨黑色係毒死頭骨無血癊爲死後傷余疑毒後又殺之似別有姦狀提其母兄及妻隔別鞫問僉供無有問素有讐家乎有相好時往來者乎妻沈吟良久供有積竊刺字黃亞安者常來與夫語余立

拘安至狀惶恐甚一作色叱問即悚然言知情問所以曰與飛兆盜劉姓牛而分受不均致鬪故殺以滅口余叱曰陳自在田寮守禾爾利其財物戕之何同盜耶安即力辨伊田寮中此夕止牛崽被一幅何財物之有且招出同黨馮姓爲加功余引其兄問出寮所有供相同問牛崽被何物則貧家結縷禦寒非常有物也已而起出其刀血痕殷然旋拘馮姓至供如安余以供與屍傷不符猶疑之以他事關取高要仵作來令覆檢一見即曰非毒後復殺者也令解之曰骨黑有二遍骨黑黯者必經水浸故若毒則黑止骨節間餘當如常血癊亦有微顯之別頸骨經刃即血出故癊微然

可見也即檢一細草枝指出骨端痕如一線然供乃與屍傷相符遂定案夫訊供者不在於就事取供而在於無心暗合牛崽被一言非身至其間親睹其物何以銜口而出若或使之至骨之黑色有二即洗冤等錄亦所未及當官者所宜知也此案余初疑爲不必檢及一檢乃得如許情形如一題即有一篇文字固無不可出之題也又服毒案法應以好銀釵探口中穀道驗其黑色與否或以爲毒能入銀釵骨裏刮之不去嘗有父稟其子服毒者原不必驗余有此疑遂自帶好銀釵令探之色果黑余自以沙土擦之色仍白再試復爾乃知人言不盡然也至審訊之法不盡在用刑有

激其羞惡之心而得者余在陽江日有二人毆斃一人者其傷致命一處不致命三處兇犯一年老一少壯鞫之皆不認致命一處余一日提至堂上極口詈之曰天下有不堪如爾等者乎當相鬬時要做强梁好漢輒曰打死你我償你命今被打者死矣如果强梁好漢無論未必償命即償命生爲好漢死亦强梁好鬼今乃俯首乞哀强諱不認不堪不堪且人已打死能忍刑終不認乎徒受不堪之名上玷祖宗下辱妻子天下有不堪如爾等者乎余覷少壯者色甚忿老者面亦赤又叱曰不堪的人還怎麽說少壯者即挺然曰打易受駡難忍此一重傷實我動手不必諱矣老者亦慨

然曰伊認一傷我之三傷欲誰諉乎余又從容諭之曰如此爾等亦好漢矣但致命一傷應償命得毋悔乎少壯者又挺然曰我壯年力大反諉之年多力弱者小人不做不抵之人死不改口遂不刑而案定有傚其疑懼之心而得者新會縣前門外六歲兒亞享死於黎家祠眾指守祠人黎亞日所為刑訊再三堅不承余念粤人信鬼可以權濟也一日提亞日略問數語諭之曰爾不吐實將請城隍神送亞享來與爾質乃取片紙手書亞享兩字命黏於內署僻處一空室中北壁高下視其身形前設一長明燈而繫亞日於東側一吏二役守之西壁飲食便溺聽其便惟不令睡是夜亞

日不時視燈下。次日即言知享死因。第三夜遂悉言其情。吏役來稟。余升堂命帶至問曰。爾吐實乎。即叩頭認死罪曰。殺亞享者我也。七月二十四日天微雨。我適開祠門。亞享握一扇挾書一冊過。涎其項上是銀物。誘至祠強取不獲。且懼嚇聲外聞。遽生惡念。罪當死。當其吐供時。堂下百餘人環視不少隱避。或駭以為奇。余曰此無他。虧心之人。其膽必虛。夜不令睡則神昏。神昏則疑心生暗鬼。法當七日驗。不意三日即得之。後縣尉問何供之悉。亞日曰。我於燈下若見亞享。不自覺言之盡耳。

求信稿錄一則　潘杓燦

路死之屍或陸行卒於途中或水面漂浮既無親人來認土人舉報又恐惹事往往暴露日月即或申報官府又著地方買棺棺復不令擡去每至臭穢狼藉有礙行住之人深為不宜若遇此等屍骸先宜示令地方不許不報報明即當捐俸一二金或委衙官或書的役率令仵作協同地方相驗明白開造有無傷痕約略年紀塡註面貌衣服如有攜帶行李財帛公驗儲庫以俟親人識認遂將捐去銀兩買棺盛殮且勿牢釘令上工扛至義塚培土暫埋標立記號待日久無人尋認再從其便蓋民間好義尚有捨棺掩骼之人身為民上何得以兩數銀錢亦去擾動坐地況此事關係非

常若係兇死亦必斟酌申報毋謂恐涉盜案自貽失報兇死之咎議也。收無主屍

省刑說摘錄

唐甄

昔者唐子之治長子也。一年而罷。一年之間。治羣殺人之獄二。獄成。未嘗加一杖於殺人者之身。典吏諫曰。殺人至惡也。殺數人大獄也。而公不加一杖。從來號為慈吏者。未有過寬若此者也。公不忍於所當忍。吾恐民風日玩。從此得罪者愈多矣。唐子曰。不然。彼殺人者。豈其始念即然哉。遑一時之忿。自陷其身於死。而不餘為之慮也。既以一死抵一死。亦足蔽其辜矣。又從而杖之。是淫刑也。

吾不加一杖者是爲至平不爲過寬夫長子之民號爲多奸唐子爲吏一年夾棍非刑廢而不用俗用之杖雖未能遽改以從律之制然且薄且減亦不乖制一年之間令未嘗不行也政未嘗不舉賦未嘗不入也豪强未嘗不服也疑獄隱匿未嘗不得其情也關市橋梁傳乘賓旅未嘗不治也四境之内未嘗不安也巡撫達民輔嘗謂唐子曰百里之長不患無威奚以重刑爲重以刑之既傷其體歸而療治又費其財仁者弗爲也苟治事而事治懲民而民服斯可已矣奚以重刑爲

槐西雜志錄二則　　紀昀

交河黃俊生言。折傷骨者。以開通元寶錢。燒而醋淬。研爲末。以酒服下。則銅末自結而爲圈。固束折處。曾以一折足雞試之。果接續如故。及烹此雞。驗其骨。銅束宛然。此理之不可解者。銅末不過入腸胃。何以能透膜至筋骨間也。惟倉卒間此錢不易得。後見張鷟朝野僉載曰。定州人崔務墮馬折足。醫令取銅末酒服之。遂痊平。及亡後十餘年改葬。視其脛骨折處。銅末束之。然則此本古方。但云銅末。非定用開通元寶錢也。

攷此錢鑄自唐初。歐陽詢所書。其旁微有偃月形。乃進蠟樣時文德皇后誤掐一痕。因而未改也。其字當迴環讀之。俗讀爲開

元通寶。以爲元宗之錢。誤甚矣。

蔡葛山先生曰。吾校四庫書。坐訛字奪俸者屢矣。惟一事深得校書力。吾一幼孫。偶吞鐵釘。醫以朴硝等藥攻之不下。日漸俋弱。後校蘇沈良方。見有小兒吞鐵物方云。剉新炭皮研末。調粥三碗與小兒食。其鐵自下。依方試之。果炭屑裹釘而出。乃知雜書亦有用也。此書世無傳本。惟永樂大典收其全部。余領書局時。屬王史亭排纂成帙。蘇沈者。東坡與沈存中也。二公皆好講醫。宋人集其所論爲此書云。

經驗方十二則

玉眞散 此方藥雖平淡效最神奇

生白附子 十二兩　生白芷 一兩　生防風 一兩　生南星 一兩

生羌活 一兩　生天麻 一兩

右藥生曬不可火焙共研末磁瓶封貯勿令洩氣

專治金刃木石鐵器毆打重傷每服二錢童便乘熱調服但能

受藥不吐無不見效若刃傷肉破骨損除調服外并糝敷患處

鐵扇散

象皮五錢 切薄片用小鍋焙黃色以乾爲度勿令焦　龍骨五錢 用上白者生研　老材香一兩

山陝等省無漆民間棺殮俱用松香黃蠟塗於棺內數十年後有遷葬者棺朽另易新棺其朽棺內之松香黃蠟即謂之老材香東南各省無老材香即以數百年陳石灰代之其效驗與老材香同

寸柏香一兩 即松香中之黑色者

松香一兩 與寸柏香一同鎔化攪勻傾入冷水取出晾乾

飛礬一兩 將白礬入鍋內熬透便是

以上六味共為細末儲磁罐中遇有刀石破傷者用藥敷傷口以扇向傷處搧之忌臥熱處如傷處發腫煎黃連水用翎毛蘸塗之即消凡傷處喜涼惡熱夏月宜臥涼地冬月忌臥熱處傷口不可用布包裹以致過煖難於結痂并忌飲酒以致血熱妄行設遇傷處發腫總以雞鴨翎毛蘸黃連水塗之可以立愈至於敷藥之時若血流出總用扇搧之倘不流血即不必搧矣

十寶散

冰片二分二釐 乳香一錢二分 辰砂一錢二分 子紅花四錢

麝香二分二釐 明雄四錢 血竭一錢六分 兒茶二分四釐

沒藥一錢四分 歸尾一兩

以上十味共爲極細末磁瓶盛貯黄蠟封口勿令洩氣○治金刃木器傷皮破血出者以藥末糝上包裹不可見風○治内傷骨碎或骨已斷折先將骨節湊准用陳醋調藥末厚敷患處以紙裹好外加老棉絮包紮再用薄板片夾護將繩慢慢綑緊不可移動藥性一到骨自接矣○治刃傷深重未致透膜者先用

桑皮線縫好多摻藥末於上以活雞皮急急貼護如前
此方神奇雖遇至重之傷鮮有不起死回生者照方醫治調養
勿臥熱炕定有奇效
金龍止血丹
龍眼肉核剝淨光皮不用將核研爲極細末摻於瘡口即可定
痛止血此巴里坤營中急救舊方著有神效如口渴者切不可
飲水更忌食粥犯則血必湧出不能醫治
回生第一仙丹
活土鱉蟲又名地鱉又名簸箕蟲形扁不能飛大小不等色黑而亮背有橫楞前窄後寬以大如大指頭者爲佳小

者功蔴雄者更好用刀截爲兩節放地上以碗蓋住過夜其蟲自接而活方是雄的𨼆處皆有多生米店有糠之處及糧囤倉底冬天竈下更多或生油榨坊並空屋乾燥之處總在鬆土內尋覓取大活者去足放瓦上或砂鍋內用微火焙黃研極細用淨末五錢死的小的皆不效藥店有乾的買一個看樣子便不致錯誤

自然銅放瓦上木炭火內燒極紅入好乾醋內淬半刻取出再燒再淬連燒七次研末要親身自製方妥藥店製不透不能見效

用淨末三錢

眞乳香以形如乳頭黃色如膠者爲眞不眞不效每一兩用燈草二錢五分同炒枯與燈草同研細吹去燈草灰用淨乳香末二錢

眞陳血竭飛淨二錢　箭頭辰砂飛淨二錢

當門麝一錢　全當歸一兩陳酒炒研

以上各藥揀選明淨同研極細末用定州瓶每瓶裝一分五釐務須戥準用蠟封瓶口不可洩氣大人每用一瓶小兒七釐用燒酒沖服不飲酒者或用黃酒亦可務要將一瓶一氣喫盡方效如牙關緊閉者打開一齒灌之必活灌時多用水酒使藥下喉爲要活後宜避風調養若傷後受凍而死須放暖室中最忌見火仍照救凍死法參酌治之如活轉心腹疼痛此瘀血未淨多飲上白糖水自愈

接骨靈方

用杉木炭研極細末另用獨活二錢川烏三錢草烏二錢共研細末同

上白糖蒸極融化將炭末和勻攤紙上乘熱貼之無論骨破指斷足折數日可愈屢試屢驗不可輕視忌食生冷發物無杉木炭用杉木燒枯亦可凡骨斷痛極者先用鳳仙花根一寸以肥大者爲佳磨酒服之

治戳傷腸出

好醋煮熱洗之不可太熱亦不可冷隨洗隨入外用活剝雞皮乘熱貼上再服玉真散自愈有人腸出三日腐變如法治之而愈愈後雞皮自落

治破傷風

荆芥五錢　黃蠟五錢　魚鰾五錢　艾葉一錢

以上四味用黃酒一中碗不飲酒者用一茶碗將荆芥等四味皆放入酒碗鍋內少加水將藥酒碗放在鍋內燉一炷線香時將藥酒乘熱飲之盡被出汗立愈百日內忌食雞肉

遇傷口進風覺身上寒熱交作或牙關緊閉口眼喎斜諸色形狀者即用此方治之

治箭鏃及鍼刺入肉不出

用蜣蜋腦子擣爛如泥敷上不過三五次即出

治跌打損傷昏迷不省人事急救方

蘇木　白蘇皮　細木瓦

右藥各二錢放瓦上焙焦色木耳更要焦爲妙共研末黃酒同

黑糖調和灌下服後再將黃酒灌服至醉避風睡一宿卽愈

急救吞生鴉片煙

明雄二錢　雞蛋清一個　生桐油一兩　用河水調服卽吐若同燒

酒吞者加炒黃葛花三錢末喫燒酒者不用或吐煙未盡速用

硬雞毛或硬鴨毛蘸桐油掃其咽喉必令盡吐而止吐盡煙毒

要對時方可進飲食稀粥否則胃氣未安食之又作吐矣煙毒

吐盡後卽用生甘草五錢　食鹽五分　明白礬五分　金銀花五錢

土茯苓五錢煎湯服之以追餘毒隨後多食柿餅以解桐油之毒如四肢已硬心口尚有熱氣或無熱氣或口角流血沫勿謂其已死而不救速用艾絨如黃豆大灸氣海口氣海穴在肚臍下一寸五分當灸之時肚腹兩邊均用手往下推運不可停歇不必拘定灸艾多少總以受毒之人手足能動略知疼痛爲止如腹內有響聲此時關竅已開煙毒下行矣飲食服藥俱照前法凡七日內身不僵硬尸未腐化均可灸治此法世所罕知百不失一

治瘋狗齩人毒發欲死

貫衆三錢　羌活三錢　獨活三錢　前胡三錢　紅柴胡三錢

枳殼二錢炒 桔梗二錢 茯苓三錢 甘草三錢 撫芎二錢

生地榆一兩 生薑三錢 紫竹根一大握

凡被癲狗咬者遇風畏縮欲辨病證是否先以蒲扇向病人搧之如見風戰慄卽是中毒明證急用此方濃煎大劑服之如病者牙關緊閉者鑿去門牙灌下服藥一兩劑七日後嚼生黃豆試驗有無留毒如口中覺豆生氣心惡欲嘔者是毒已盡如口中不作豆生氣者急再進一劑仍用生黃豆試之毒盡自保無患此屢經奇驗之方不可思議

湖北補用知縣改發浙江補用知縣潘康保覆校

岷江自蜀來貫全楚之竟幾二千里以入於吳沙石橫厲波濤漱齧其氣若不可遏而磯瀨洄洑崀阻之常沸鬱湊咽莫能以自伸民生其間剽悍陰鷙睚眦之憤輒相尋仇事發網羅求逭不得而后悔之戚於不可遏終於莫能伸風會所漸於庳微已夫轉移風會者士大夫之責旣不克導以禮讓使民毋鬬至於剟支拉幹皮面血背而始沾沾焉審傷察創視折以矜其能抑末也然獄有死者之寃有生者之寃有寃之戚否介乎生死之間胥不容髮苟得其術而審處焉裨補良亦匪尠洗寃錄一書垂於令甲與律例相輔官司循習奉爲金科蓋傷之部位有定而下損徵上左損徵右

膚損徵骨臟損徵節其理微渺其用蕃變若夫檢驗之具播畧之
法不得已而后爲尤非可意搆也前喆剏精代有增闡莫備於詳
義之編顧辛榮堂原版燬於劫火冠惠文者病其購覵之艱伯寅
舍弟佐憲秋官始刻於京邸嘯園葛氏又刻於海上是書始稍稍
以傳丁丑夏偉如家兄開藩楚北覩江流之湍怒閔習俗之傲狠
將進以禮讓而先禁其不可遏俾之有以自伸爰檢是書重付剞
劂以貺郡邑之良所謂樵蘇沈犀疏瀹窮塞者非與余獲預斠讐
之役因念曩者權令咸甯麻城遇負傷請驗者取玉眞散諸方劑
合治之輒應手瘳同年宗子城宰武昌又以經驗秘方數則相餉

輒彙錄而附刻於末攷元時所頒至元條格內采洗冤錄爲多并
列醫藥一門載在永樂大典前事可師匪我作古且使傷者免於
死生者免於刑亦吾兄吾弟之志也吳縣潘介繁識

堂兄偉如方伯覆刊洗寃錄詳義命康保校勘畢書於後曰古者治獄五聽之外有瞻察視三術是書其備矣顧情僞相雜貴通其意耳同治己巳濮同年文昶宰漢陽有伍萬氏自戕一案驗之目瞠齒噤咽喉一傷長寸五分寬三分皮肉捲縮食氣嗓俱透傷之左右略無輕重不知孰爲下刃處檢洗寃錄無可證旣而得遺剪於側血斑然視其兩手皆血汚試引之均可彎曲至傷處恍然曰是以兩手握剪剪喉死也讞遂定吾聞而灑然異之推是說以平疑獄者屢矣又嘗論治傷藥甚夥惟生附子方最奇驗苟能呼吸鮮不活者吾所活亦數十百人矣是方見於古石碣趙宋時惠民

和劑局刻徐清惠公令泰安搜剔榛莽始顯於世今在岱頂玉女池側故又名玉真散云光緒丁丑九月吳縣潘康保識

漢皋陳明德二房刻刷